

# ΚΟΝΤΟΥΛΑ ΛΕΜΟΝΙΑ

Επεξ: Κ. Δρακάκη

1 A

Soprano

Μω- - ρή κον- τού, μω- ρή κον- τού - λα λε- μο-  
 χα- μη- λω- σε, χα- μη- λω- σε - τους κλώ-νους

Alto

κον- τού, μω- ρή κον- τού - λα λε- μο-  
 χα- μη, χα- μη- λω- σε - τους κλώ-νους

Tenor

Μω- - - ρή κον- τού, μω- ρή κον- τού - λα λε- μο-  
 χα- - - μη- λω- σε, χα- μη- λω- σε τους κλώ-νους

Bass

κον- τού - λα λε- - μο-  
 τους κλώ- - - - - νους

4 B

νιά σου Μω- - ρή κον- τού, μω- ρή κον-  
 σου χα- μη- λω- σε, χα- μη- λω-

νιά σου Μω- ρή κον- τού, μω- ρή κον-  
 σου χα- μη- λω- σε, χα- μη- λω-

νιά. σου Μω- ρή κον- τού, μω- ρή κον-  
 σου χα- μη- λω- σε, χα- μη- λω-

νιά σου Μω- ρή κον- τού, μω- ρή κον-  
 σου χα- μη- λω- σε, χα- μη- λω-

7 C

τού - λα λε- μο- νιά  
σε - τους κλώ- νους σου

με τα πολ λά λε-  
να κοψ' έ- να λε-

τού - λα λε- μο- νιά  
σε - τους κλώ- νους σου

τού - λα λε- μο- νιά  
σε - τους κλώ- νους σου

με τα πολ-  
έ- να λε-

τού - λα λε- - μο- νιά  
σε - τους κλώ- - νους σου

10

μό - λε- μό- νια. Βυσ- - σα- νιώ- τισ- σα, μω- ρή Δελ-  
μό - λε- μό- νι.

με τα λε- μό- νια. Βυσ- - σα- νιώ- τισ- σα, μω- ρή Δελ-  
λε- μό, λε- μό- νι.

λά - λε- μό- νια. Βυσ- - σα- νιώ- τισ- σα, μω- ρή Δελ-  
μό, - λε- μό- νι.

Βυσ- - σα- νιώ- τισ- σα, μω- ρή Δελ-

13

βι- - να- κιώ-τισ- σα, απ' τον καϋ- μό - σ'αρ- ρώ- στη-

βι- - να- κιώ-τισ- σα, απ' τον καϋ- μό - σ'αρ- ρώ- στη-

<sup>8</sup> βι- - να- κιώ-τισ- σα, απ' τον καϋ- μό - σ'αρ- ρώ- στη-

βι- - να- κιώ-τισ- σα, απ' τον καϋ- μό - σ'αρ- ρώ- στη-

16

**D**

σα με τα πολ λά λε- μό - λε- μό- νια.  
να κόψ' έ- να λε- μό - λε- μό- νι.

σα με τα λε- μό- νια.  
να - - κό- ψω.

<sup>8</sup> σα με τα λε- μό- νια.  
να - - κό- ψω.

σα Μμ.

19

Βυσ- - σα- νιώ-τισ- σα, απ' τον καϋ- μό - σ'αρ- ρώ- στη-

Βυσ- - σα- νιώ-τισ- σα,

Βυσ- - σα- νιώ-τισ- σα,

Μμ

22

σα, κί'ου-τε για- τρό- - δεν φω- να- ξα.

για- τρό- - δεν φω- να- ξα.

για- τρό- - δεν φω- να- ξα.

για- τρό- - δεν φω- να- ξα.

25

2. gliss. E Fine: *sostenuto*

τρό- δεν φω- να- ξα. Μω- ρή κον-

2. Fine: *sostenuto*

τρό- δεν φω- να- ξα. Μω- ρή κον-

2. Fine: *sostenuto*

8 τρό- δεν φω- να- ξα. Μω- ρή κον-

2. Fine: *sostenuto*

τρό- δεν φω- να- ξα. Μω- ρή κον-

28

τού, μω- ρή κον- τού - λα λε- μο- νιά

τού- λα λε- μο- νιά

8 τού- λα λε- μο- νιά

τού- λα λε- μο- νιά